

## **SOBRE CALAMUS**

La Sociedad Argentina de Estudios Medievales (SAEMED) se complace en presentar el primer número de su revista *Calamus*. Esta iniciativa constituye un nuevo jalón en la historia de los estudios medievales en la Argentina desde su implantación, en los inicios de la década de 1940, y su desarrollo en distintos centros académicos del país, dependientes, en su mayoría, de las universidades nacionales públicas y privadas. En este panorama, la fundación de la SAEMED, en el año 2000, se planteó como un espacio extrauniversitario donde confluyeran distintos grupos de trabajo y una orientación multidisciplinaria que superara los peligros del aislamiento a los que habitualmente conducen las especializaciones y las lógicas institucionales. En función de esta exigencia, los socios de SAEMED se propusieron la creación de distintos espacios de comunicación.

En un primer momento, previo a la existencia formal de la Sociedad, se realizaron los *Cursos de Actualización en Historia Medieval* organizados por el Programa de Investigaciones Medievales del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas<sup>1</sup> Dichos cursos buscaban mantener a los socios actualizados sobre las publicaciones y tendencias más recientes en nuestro campo. El impacto que estos tuvieron a nivel nacional y regional condujo a sumar otra dinámica de encuentros, por lo que se crearon las *Jornadas Internacionales de Estudios Medievales* realizadas cada año entre 2000 y 2014 para pasar a frecuencia bianual desde 2016. Las jornadas promovieron y manifestaron el creciente interés suscitado por las temáticas medievales que se tradujo en un sostenido incremento del número de socios y de estudiantes que participaron de estos eventos.

---

<sup>1</sup> Antecesor del Área de Investigaciones Medievales del Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU)

Desde 2007, tanto por las exigencias curriculares de las instancias de investigación del país como por la intención de registrar la actividad científica de la medievalística argentina, comenzaron a publicarse las *Actas* de dichos encuentros, cuya difusión se realiza hasta la actualidad a través de la página web de la Sociedad no solo a fin de dar amplia visibilidad a los conocimientos que generan los socios sino también para suministrar, libre y gratuitamente, bibliografía en español procedente de centros académicos periféricos.

Como nuevo hito en este proceso, la Comisión Directiva (2014-2016) impulsó la creación de un Comité de Publicaciones encargado de implementar una renovada política editorial de la Sociedad, cuyo objetivo principal fue dinamizar e incrementar la oferta de publicaciones en las distintas especialidades que conforman el amplio campo disciplinar, con la voluntad de profundizar y expandir la producción científica de los socios, apta para la docencia universitaria y con proyección general hacia el mundo cultural y académico de habla hispana.

La revista *Calamus* ocupa una posición destacada dentro de los lineamientos editoriales generales. Se propone complementar y enriquecer la tarea de transmisión de saberes que desempeñan otras publicaciones nacionales de la especialidad, entre ellas, particularmente, la revista *Temas Medievales* que edita desde 1991 el IMHICIHU y que cofinancia SAEMED. Pero, a diferencia de esta última, *Calamus* se plantea estrictamente como órgano de difusión de la Sociedad y, de este modo, recoge artículos provenientes de la producción presentada en los eventos organizados por ella, tanto las jornadas que se realizan en los años pares como también las contribuciones presentadas durante los *workshops* que tienen lugar en los años impares, auspiciados y cofinanciados también por la Sociedad.

Esperamos que *Calamus* refleje la vitalidad de los estudios medievales en el país y contribuya a propagar la actividad científica de los miembros de una organización académica que tiene por

finalidad última nuclear a todos los investigadores y docentes de este campo de estudios en la Argentina y propiciar el intercambio de conocimientos, no solo con instituciones similares de los centros tradicionales, sino, muy especialmente, con organismos análogos de América Latina.

### *About Calamus*

The Argentine Society of Medieval Studies (SAEMED) is pleased to announce the first issue of *Calamus*, a scholarly journal devoted exclusively to the Middle Ages.

This endeavour marks a new milestone in the history of medieval studies in Argentina, whose origins can be traced back to the decade of 1940. Since then, they have been continuously developing within many academic centres until the present time. The SAEMED, founded in 2000, was conceived as a professional association that could exist beyond the university system and where different research groups could meet. It aims to encourage dialogue within an interdisciplinary dialogue that seeks to overcome the risks of isolation that excessive specialisation and institutional dynamics may produce. In keeping with that goal, the SAEMED sought to create different channels of communication and diffusion.

Prior to the formal existence of the Society, the Program of Medieval Research (1990-2000) at the National Scientific and Technical Research Council<sup>2</sup> organised *Cursos de Actualización en Historia Medieval*. These courses kept members updated on the most recent publications and research trends within our field. Due to the impact of these courses at both the local and regional levels and in order to spread among its members the ongoing research on medieval topics, the Executive Board decided to organize the first *Jornadas Internacionales de Estudios Medievales* in 2000. They took place annually until 2014, when members decided to hold them with a biennial frequency.

Since 2007, the SAEMED publishes the *Proceedings* of its meetings for the purpose of registering the research conducted by Argentinian medievalists. This resource, which is available on our website, increases public accessibility to the work of our members. As a new landmark in this process, the Executive Board (2014-2016) encouraged the creation of a

---

<sup>2</sup> Currently the Área de Investigaciones Medievales of the Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU-CONICET)

Publications Committee in order to define the Society's new editorial policy. Its main goal is to promote both the quantity and quality of publications offered by the SAEMED in the different disciplines of Medieval studies. It seeks to foster the scholarly production of our members and to make it available to academics and the general public in Spanish-speaking countries.

*Calamus* plays a prominent role in this new policy. It intends to complement and facilitate access to knowledge about the medieval period along with other national journals within the field. Amongst them, special mention should be made to the journal *Temas Medievales*, edited by the *Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas* since 1991 and partially financed by the SAEMED, and which is open for submissions by all scholars within the field. In contrast with it, *Calamus* is conceived as our main house organ. As such, it will gather contributions presented at the various activities organized by our Society, such as the aforementioned *Jornadas* (held during even years), and the workshops sponsored by the Society, which take place in uneven years. We hope that *Calamus* will reflect the vitality of Medieval Studies in Argentina and that it will make a valuable contribution to publicise the scholarly endeavours of our members.

As an academic association, our primary goals are to bring together all Argentine researchers and teachers working on this field, and to promote the exchange of knowledge with established centres of research and, especially, with similar institutions in Latin America.